



LE SABLIER

Centre National de la Marionnette

Le Sablier - Square de Niederwern - 14123 Ifs

Tel : 02 31 82 72 72

Contact technique : **François BACON, Régisseur général**

06 61 72 13 93 - francois.bacon@le-sablier.org

FICHE TECHNIQUE

- ERP : 3^{ème} catégorie de TYPE L avec SCENE INTEGREE.
- Dernière visite de la commission de sécurité : 26 novembre 2019
- 429 PLACES

Toutes les compagnies venant au Sablier devront respecter les règles de sécurité en vigueur dans les ERP de 3^{ème} catégorie et seront sous la responsabilité du personnel d'accueil.

Un procès-verbal de classification au feu devra être présenté pour toute utilisation de décor.

L'accès au TGBT sera refusé à toutes personnes n'ayant pas l'habilitation électrique.

Les horaires de travail seront préalablement décidés d'un commun accord avec le personnel d'accueil. En aucun cas, les blocs de secours et la signalétique ne pourront être occultés.

POSTE DE TRAVAIL EN HAUTEUR : Nacelle élévatrice.

INSTALLATION AU GRILL : Une zone de sécurité devra être balisée au sol.

Aucune personne ne sera autorisée à circuler dans cet espace de sécurité pendant la durée de l'installation.

PROTECTIONS INDIVIDUELLES :

- Le port de chaussures de sécurité sera obligatoire pour tout déchargement et montage de décors. Les gants sont obligatoires pour toute manipulation d'éléments de décors.
- Le port du casque est obligatoire.
- Le port du baudrier est obligatoire pour tous travaux en hauteur.

EN REGLE GENERALE, TOUT DOIT ÊTRE MIS EN ŒUVRE POUR RESPECTER LA SECURITE DU PUBLIC, DU PERSONNEL D'ACCUEIL, DES COMPAGNIES UTILISATRICES ET DES INSTALLATIONS DU BÂTIMENT SANS DENATURER L'ŒUVRE ACCUEILLIE.

Merci d'approuver ce récapitulatif, Le Sablier reste un lieu très chaleureux, efficace et facile de travail.

PLATEAU

- Ouverture au cadre de scène : 14m40
- Ouverture mur à mur : 16m60
- Profondeur du cadre au lointain : 9m80
- Profondeur avec proscénium : 10m75
- Hauteur maxi des perches : 6m70
- Hauteur sous passerelle : 5m97
- Surface au sol sans le proscénium : 163 m2
- Sol plancher flottant noir.
- Cage de scène noire.
- Quai de déchargement à proximité du plateau.
- Très peu d'espace de stockage.
- Tapis danse épaisseur de 3mm (13m50 / 10m50)
- Possibilité de jeu sur fosse avec ajout d'un plancher de 4m x 12m (recouvert de tapis de danse noir obligatoire).

PERCHES AU PLATEAU

- 12 perches électriques CMU : 250kg répartis (E.5 à E.16).
- 5 paires de perchillons manuels sans contre-balancement (P1 à P5), pour pendrillonage uniquement.
- 1 passerelle à cour et 1 à jardin avec lisse d'accroche.

PERCHES EN SALLE

- 1 pont de face pour frise et cadre, en cas de jeu sur fosse. CMU:130 kg répartis max.
- 1 passerelle de face. (T.1) (35° au cadre de scène)
- 1 passerelle à cour et à jardin. (Accroche possible sur les lisses)
- 4 perches électriques CMU 250kg répartis (E.1 et E.4)
- 2 perches manuelles pour pendrillons à l'allemande en cas de jeu sur fosse.

DRAPERIES

- 1 fond noir composé de 2 x 7mx6m65 (2 parties avec ouverture centrale)
- 10 pendrillons 3m20/6m65
- 2 pendrillons. 4m10/6m40
- 6 frises noires. 14m/1m
- 1 frise noire. 14m/2m
- 1 rideau d'avant-scène électrique de couleurs gris. (Commande plateau face jardin)

REMARQUES

- 250 Kg de charge maximum pour les perches électriques.
- 130 Kg de charge maximum pour le pont de face.



- Pupitre à mémoire « LIBERTY ADB » 120 circuits.
- 60 Gradateurs de 3 KW de type DIGI IV
- 2 Gradateurs mobiles 6 x 3Kw Digi VI
- 4 PC 2000w Juliat
- 6 PC 2000w ADB
- 30 PC 1000w Juliat
- 10 PC 1000w ADB
- 4 PC 650w ADB
- 12 découpes 1000w. 614.S (13-42°)
- 4 découpes 1000w. 614.SX (16-35°)
- 8 découpes 1000w. 613 SX
- 2 découpes 2000w. 714 SX
- 3 découpes 2000w 713 SX
- 4 B-T. 250 W
- 14 Cycloïdes asymétriques. ADB 1000w
- 38 Pars 64. Lampes CP 60, 61, 62.
- 10 Par 36 (F-1)
- 1 Série d'ACL.
- 1 Poursuite MSD 700w. Lampe iodure 5900°K
- 8 Pieds. Hauteur maxi 2m20
- 12 Platinas de sol

Nous n'avons pas toutes les références de gélâtines.



- 1 Console Behringer X32
- 1 boîtier SD 32 côté jardin
- 1 boîtier SD 8 côté cour
- Liaison Régie / Plateau RJ 45
- 1 Lecteur CD Denon auto-cue

FAÇADE

- 2 PS 15 R2 NEXO 1200 W
- 2 PS 10 R2 NEXO
- 2 Sub basse NEXO LS 1200.
- 2 Amplis NX amp 4x4
- 2 PS 10 R2 NEXO (rappel en passerelle pour fond de salle)

VOLANTES... RETOURS...

- 6 PS15 NEXO 1200 W
- 8 PS 10 NEXO
- 3 Amplis QSC MX 3000. 2x1250 W/40hms
- 2 Amplis Lab Gruppen fp 2400Q

MICROS

- 1 micro-main Sennheiser, VHF
- 3 SM 58 Shure
- 3 SM 57 Shure
- 1 SE 300B AKG (capsule CK92)
- 4 SE 300B AKG (capsule CK91)
- 2 e 609 Sennheiser
- 1 MD 421
- 1 e 602 Sennheiser
- 3 DI MK3
- 2 KM 184
- 4 DI BSS
- 3 Petits pieds micro
- 8 Pieds micro

SYSTEME D'INTERPHONIE

QUELQUES PHOTOS

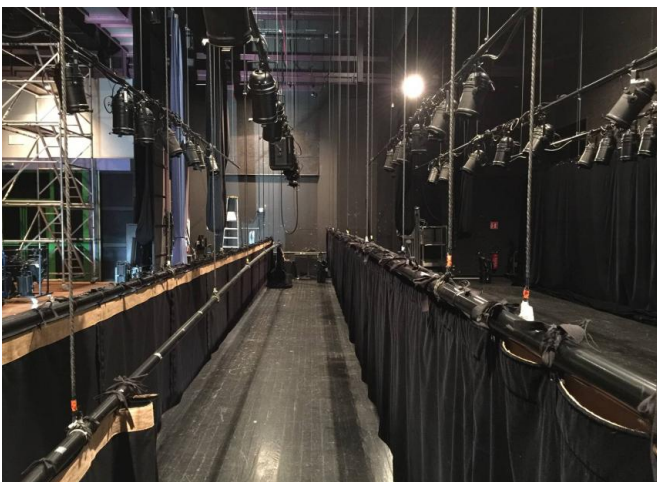
Vue du plateau avec la fosse mécanisée à plat :



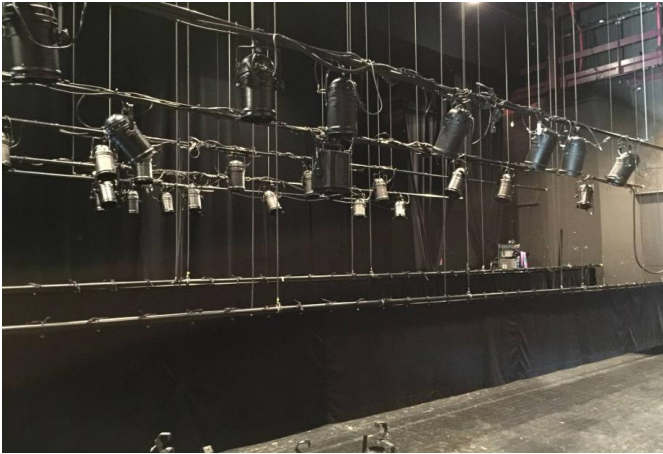
Un aperçu de la fosse mécanisée :



Un aperçu des murs :



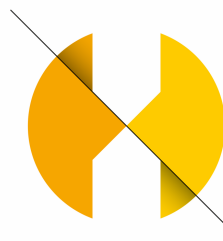
Un aperçu des murs :



Fosse mécanisée à plat :



A bientôt au Sablier !



LE SABLIER

Centre National de la Marionnette